

PARANORMAL ■ Ruines de l'abbaye du Lys

Une chasse aux fantômes troublante !

Vendredi, une équipe de tournage spécialisée dans le paranormal a passé la nuit dans les ruines de l'abbaye du Lys, pour une chasse aux fantômes très particulière.

Esprit, es-tu là ? C'est ce qu'a essayé de savoir l'équipe parisienne de tournage de « Spirit Investigations », vendredi soir, dans les ruines de l'ancienne abbaye royale.

On la disait très fréquentée, surtout à la tombée de la nuit, quand quelques revenants choisissent de se manifester...

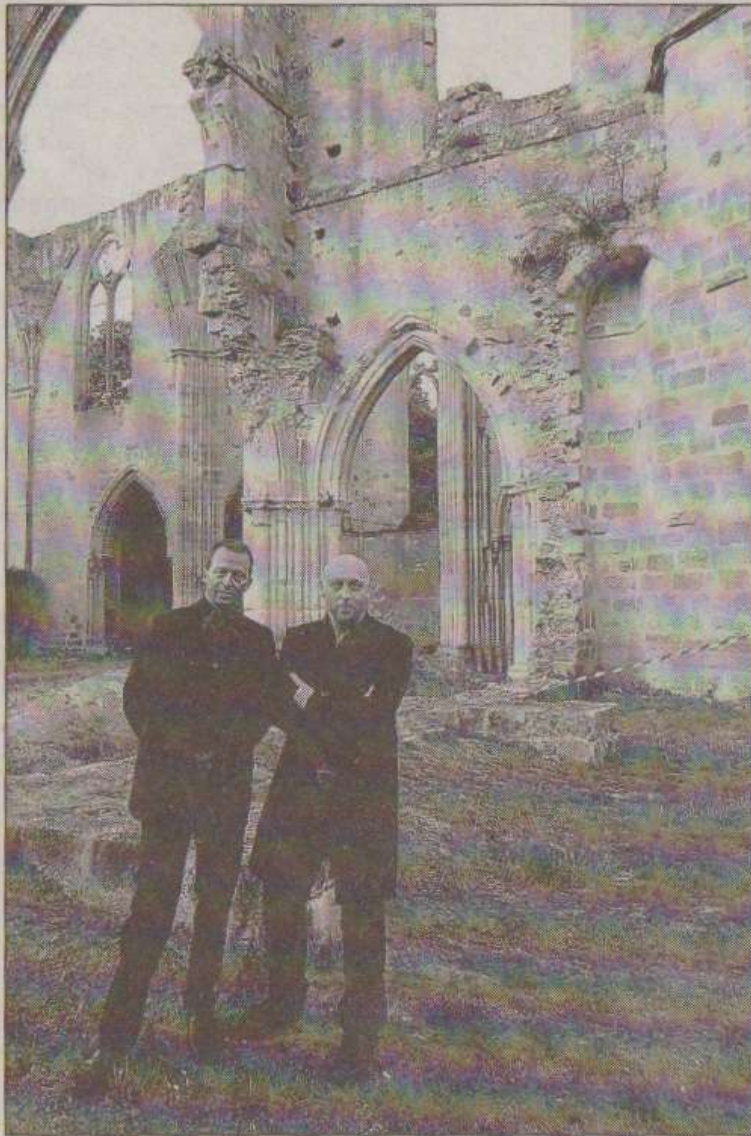
Plusieurs personnes ont même déclaré les avoir aperçus.

Alertée par cette rumeur sur internet, « Spirit Investigations » a passé, caméras au poing, la nuit sur place avec le médium Stanislas Delorme.

La société de production BRG est spécialisée dans l'étude des phénomènes paranormaux, principalement ceux liés à l'existence des fantômes.

Etranges visions

Durant cette chasse aux fantômes à Dammarie, il s'est passé des choses troublantes. Par exemple, des prises de vues ont



Le médium Stanislas Delorme et le producteur de Spirit Investigations, Sébastien Balsön, vendredi soir, dans les ruines de l'abbaye du Lys

donné lieu à d'étranges feu follets invisibles à l'œil nu, qui se sont imprimés sur la pellicule.

A certains moments, les lampadaires s'éteignaient, le vent se déchaînait...

Après avoir arpenté le terrain et senti cette ambiance tourmentée, Stanislas Delorme assure avoir éprouvé plusieurs sensations : « J'ai vu une dame

blanche et entendu le mot Louis. »

Troublant, si l'on sait que l'abbaye doit le jour à Blanche de Castille, mère de Saint-Louis.

Et encore plus troublant si l'on sait qu'au départ, le médium a été conduit sur les lieux sans qu'on lui dise où il allait ni où il se trouvait. Au petit matin, l'équipe est retournée chez elle, satisfaite, des résultats obtenus qu'elle va pouvoir analyser.

Films

« Spirit Investigations » ne cherche cependant pas à faire du sensationnel. Ses émissions sont tournées dans des lieux chargés d'Histoire, pour la plupart, ou connus pour quelques manifestations étranges. Six films de 52 minutes chacun ont déjà vu le jour et sont diffusés par une chaîne canadienne (la seconde saison débute).

Le producteur, Sébastien Balsön, espère bien maintenant rencontrer un diffuseur français qui s'intéresserait à ce sujet peu banal.

Alors, en attendant de pouvoir visionner le film en France, les amateurs de frisson peuvent toujours aller faire un tour sur Facebook pour voir les photos du tournage.

[facebook.com/home.php - pages/Spirit-Investigations.](http://facebook.com/home.php?faces/1000000000000000)